

絃友会便り

名渡山兼一と絃友会をご支援くださる皆様へ近況報告、

絃友会便りをお届けします。

2019.5.22 No.129

絃友会事務局・新谷 真由美 <http://www.genyu-kai.com>

はいさい FESTA 2019



2019年5月1日から5月5日の5日間、川崎の複合商業施設「ラ チッタデッラ」をメイン会場として「はいさい FESTA 2019」が開催されました。今年で16回目を迎える「はいさい FESTA」は、沖縄の音楽・グルメ・映像・文化などに焦点を当てて毎年ゴールデンウィークに行われ、首都圏では最大規模の沖縄祭りだといわれています。

絃友会は、5月4日アリーナチッタ特設ステージに出演しました。新しい出会いや旧知の人との思いがけない再会もあり楽しい1日を過ごしました。演奏の様子は、YouTube「はいさい FESTA 名渡山絃友会」で検索するとご覧になれます。

日本民家園ものがたり



古江亮仁先生の壮大なロマンから誕生した「日本民家園」が実現するまでの信じがたいほどの紆余屈折や、全国各地から仕事を求めて川崎に集った人々の人間ドラマを描いた第7回川崎郷土・市民劇「日本民家園ものがたり」が、多摩市民館・エポックなかはらの2会場5回公演が大盛況のうちに終演しました。

(古江亮仁先生は、昭和20年代川崎における沖縄芸能の文化的価値を高く評価し、戦後の時代の影響を受け変化してしまうことを案じ、沖縄芸能を川崎市の無形文化財に指定し保護することを推進した方です。)



このドラマの終盤、「日本民家園」誕生が決まった祝宴で古江先生にお世話になった沖縄の人たちが祝の舞を踊り、同席した人全てが喜びを共有するシーンの相談を作家の小川信夫先生から戴きました。小川先生のご意向をくみとり、作詞作曲/名渡山兼一「みやらび太鼓」に各研究所で振付けて戴くという無茶なお願いに、赤嶺精子沖縄舞踊研究所・阿波連とも子沖縄舞踊研究所・松田良一沖縄舞踊研究所・宮城成子沖縄舞踊研究所がご快諾下さり、大きな華を添えることができました。

作家・演出家・制作・出演者・実行委員会、多くの人達の想いが結集した素晴らしい舞台でした。

作家・小川信夫氏/古江亮仁先生のご息子・古江恭雄氏/演出・鈴木龍男氏(前進座)/赤嶺精子沖縄舞踊研究所
(千秋楽のみ記念撮影がありました、全ての研究所に拍手喝采!!!)