

絃友会便り

名渡山兼一と絃友会をご支援下さる皆様への近況報告、
絃友会便りをお届けします。 2008.10.5 (No.72)

発行・絃友会事務局 新谷真由美 <http://www.genyukai.com>

第71回川崎沖繩芸能大会、控え室にて・・・



2008年9月28日 川崎市教育文化会館。
控え室が男女別々なので、女性陣だけ名渡山先生と記念撮影。
芸能大会は、普段別々の曜日に稽古している会員や他の研究所の方々と息を合わせて斉唱する有意義な一日です。
芸能大会から一週間経過・・・名渡山先生の心は来年の課題曲に向っています、難しい曲でなければいいのですが・・・。

今年是一部幕開出演で、民謡もなかったので支度時間はゆったりでしたが・・・何かあるたびに東京から駆けつけてくださる着付



けの知念さんに感謝、おかげさまで皆すてきに決まりました!!!
昔みやらび(?)が、ママになっても、パパやお母様たちが子供を見ていて下さって出演できることにも感謝!!!

生まれ育ちも年齢も職業も性別も違ったもの同士を繋ぐ縁・・・サンシンと名渡山先生に感謝!!!

隔世遺伝をうけた(?)名渡山先生の孫。

かつての「やまとうーず」「やからしんか」の一員。

菅生神社奉納演芸大会



2008年10月4日 菅生神社(川崎市麻生区)。
長年川崎市に暮らし川崎を活動拠点としている絃友会に属す事務局・新谷、神奈川県指定民俗文化財「初山の獅子舞」があるということは存じていました・・・でも、その宵宮に招かれるご縁があるとは想像していませんでした。
川崎市は縦に長く、私たちの暮らす川崎区から麻生区までは約一時間・・・時間の流れと共に変わる街の風景・・・到着した菅生神社は、なぜか懐かしさを感じさせる不思議な空間でした。
長い歴史とそれを受け継ぎ次の世代に伝える使命感や、地域の親睦を重んじる皆様に・・・同じ想いで沖縄芸能の研鑽に携わ



る私たちの心を再認識した一日でした。

平良豊子沖縄舞踊研究所

四つ竹踊り・小松 雅子
鳩間節 ・平良 豊子
紅一点の沖縄舞踊に堪能する会場の雰囲気を感じながら写した写真です。

予 告

2008.10.12 川崎みなと祭り 於・川崎マリエン

2008.11.22 川崎人権フェア 於・川崎アゼリア