

絃友会便り

名渡山兼一と絃友会をご支援くださる皆様への近況報告、
絃友会便りをお届けします。 2007.9.13 (No.65)

<http://www.genyukai.com/>

久々の立ち稽古・・・。

場所は横浜市鶴見区の榊ダイシン、会員の小橋川さんの会社です。

歌の稽古はどこでも出来るのですが、パーランクーや締め太鼓を打ち鳴らすエイサーの稽古は広くて人に迷惑のかからない所でなくては・・・前は道路、後ろは公園、隣りは駐車場・・・最高の稽古場です。

一人だけの力で出来る事は限られてしましますが、仲間がたくさんいるとお互いの知恵や力を合わせ途轍もなく大きなことが出来たりします。すばらしい仲間に出会えたこと・・・サンシンが導いてくれた縁に改めて感謝するこの頃です。



名渡山先生の実孫、静と紗織。

童歌メドレー。長山さんのサンシン伴奏・照屋さんのギター伴奏は初めての試み、10月21日の久良岐まつりで披露します。

弟子孫、奏恵・雪菜・賢康。

エイサーデビューの賢康の指導に余念のない奏恵と雪菜・・・かな?????

この日来れなかったジュニアメンバーも含めると総勢9名、久良岐まつりと人権フェアに出演します。



絃友会・秋の予定。

10月14日(日)	川崎沖縄芸能大会	開演午後1時	川崎市教育文化会館
10月21日(日)	久良岐まつり	開演午後2時	横浜市・久良岐能舞台
11月23日(金)	川崎市人権フェア	出演午後4時30分頃	スタジオ・アゼリア

世界一無鉄砲な人の話・・・。



来春に決定した平良豊子沖縄舞踊研究所主催「琉球芸能の精華」公演に特別出演していただく諸先生へのご挨拶のため、事務局・新谷、去る9月10日、平良豊子先生のお供で沖縄に行って参りました。

午前7時25分羽田発が30分遅れ、到着した那覇は大雨・・・レンタカーを借りて一路沖縄市へ・・・カーナビ装備の車に乗っても使い方を知らない私にはただ邪魔なだけ、事前にパソコンから印刷した地図と勘が頼り・・・ここ25年間で4.5回しか沖縄に行っていない上今回は7年振り・・・ミステリーツアーのはじまり!!!

それでも何とか予定通り、松田健八先生・前川守賢氏・大城貴幸氏・上原直彦氏にご挨拶を済ませ午後7時25分那覇発の飛行機で帰宅しました。

僅か12時間の間にギッシリと思い出を詰め込んだ1日・・・道迷いと渋滞の結果、上原直彦氏を40分も待たせてしまいましたこと公表してお詫び申し上げます・・・娘たちにシタタカ叱られましたのでお許し下さい・・・私が直彦氏から賜った芸名???「ウフソームン」、全くその通りデス。